

Wanted! Einstieg gesucht: Französisch 10. Klasse

Beitrag von „heiiiike“ vom 20. September 2005 22:30

guten abend zusammen!

es klingt banal, aber ich bin auf der suche nach einem tollen einstieg... so ein richtiger zauber-einstieg, ihr wisst schon 😊

ich bekomme nämlich donnerstag besuch in meiner stunde 😋 und werde dort mit text 2B aus découvertes 4 beginnen. aber wie steige ich die stunde ein? 😕

vielleicht habt ihr ja tolle tipps auf lager! ich würde mich freuen und wäre euch dankbar. habe gedanklich schon ein wenig herumexperimentiert mit der bretécher-BD im buch, aber da finde ich auch nicht so recht den galanten übergang zum neuen text... 🤔

lasst eure ideen sprudeln... 😄

in ewiger dankbarkeit,
heiiiike.

Beitrag von „heiiiike“ vom 21. September 2005 20:02

schade... 😞

ich dreh mich seit ein paar tagen im kreis wegen des einstiegs... falls noch jemandem was einfällt... nur her damit! 😊

Beitrag von „Referendarin“ vom 21. September 2005 20:06

Heike, dann teil uns doch mal mit, worum es in der Geschichte geht. Es hat doch nicht jeder euer Französischbuch im Schrank stehen. 😊

Beitrag von „heiike“ vom 21. September 2005 20:25

ja, ich weiß...

... aber die französischleute möglicherweise schon, denn découvertes ist ja doch ein standardwerk... (noch)

wieso hat das eigentlich nicht jedeR im schrank stehen??? 😊

Beitrag von „jotto-mit-schaf“ vom 21. September 2005 21:02

Aber manchmal trifft man ja auch als fachfremdes blindes Huhn mal ein Korn, sprich hat eine nette Idee. Klär uns doch auf 😊

Beitrag von „volare“ vom 21. September 2005 21:14

Also, ich würde dir gerne helfen, aber es gibt von Découvertes verschiedene Ausgaben, die ich nicht alle kenne (und habe), welche verwendest du? Die grüne, die rote, die gelbe oder den blauen Cours intensif?

Viele Grüße
volare

Beitrag von „Hermine“ vom 21. September 2005 21:39

Hello, ich gehe jetzt mal davon aus, dass du die blaue Ausgabe meinst- das ist der Text mit dem Mutter-Tochter-problem.

Eine Einstiegsmöglichkeit (ist aber noch nicht so der Brüller): du entwirfst ein fingiertes superschlechtes Zeugnis, rufst zwei Schüler auf und die sollen sich dann ein Gespräch zwischen Mutter und Tochter überlegen.

oder

du suchst selber so einen Claire-Bretecher-Comic- die hat oft so Mutter-Tochter-Themen und lässt die Schüler etwas in die leeren Sprechblasen einsetzen.

Oh, tut mir Leid, ich bin heute nicht sehr kreativ, wenn mir noch was einfällt, schreibe ich nochmal.

Liebe Grüße,
Hermine

Beitrag von „Piotr“ vom 21. September 2005 23:40

Hi!

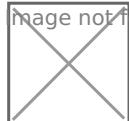
Unter <http://www.juergenhaller.com/files/4-einstiegslandkarte.jpg> gibt es einen Scan von Meyers didaktischer Landkarte.

Vielleicht bringt es dich ja auf eine Idee. Französisch ist leider nicht mein Fach.

Beitrag von „heiiike“ vom 22. September 2005 17:20

danke euch allen!

wir verwenden die série verte, von der ich dachte, dass sie aus der découvertes-reihe für gymnasien bzw. für F2 standard wäre... sorry. ich hatte wohl schon viel zu viele runden in meinem karussell gedreht, dass ich das brett vor meinem kopf nicht mehr bemerkt habe...



letztlich habe ich die situation folgendermaßen gelöst: ich habe die kleine tabelle mit dem deutschen und dem französischen notensystem aus dem lehrerbuch auf folie kopiert und als stummen bzw. visuellen impuls geliefert...



nochmals

heiiike