

Einführung u. Wiederholung "Drama"

Beitrag von „Aktenklammer“ vom 12. September 2006 17:20

Nach den Ferien möchte ich mit den Schülern "Leben des Galilei" lesen. Vorher möchte ich jetzt das Wissen über das klassische Drama wiederholen und vertiefen (vielleicht ja sogar auch erst erwecken). Das Brechtsche Theater möchte ich aber erst im Laufe des Galilei besprechen.

Wichtig ist sicher auch die Dramentheorie, d.h. Lessing, Aristotles, Freytag etc.

Aber nur das ist auch öde.

Habt ihr Anregungen für mich, wie dies ansprechend geschehen kann?

Im Moment plane ich, den Schülern Dramen und Romane vorzulegen, zu sammeln, worin sie sich unterscheiden, dann Fachbegriffe zu reaktivieren und zu klären.