

Feuervogel

Beitrag von „eulenspiegel“ vom 12. Februar 2005 14:50

Hallo zusammen!

Ich möchte gerne in Deutsch/Musik und BK das Märchen/Ballet "Der Feuervogel" thematisieren. Wir lesen das Märchen, machen eine Klanggestaltung. Wir werden uns das Original anhören, über den Komponisten sprechen und in BK einen Feuervogel malen.

Hat einer von euch einen nützlichen Link, wo ich vielleicht Bilder herbekommen kann? Oder war es mal in irgendeiner Grundschulzeitschrift oder so?

Hat einer von euch das in BK schon mal gemacht? Ich glaube es gibt etwas von Niki Saint Phalle dazu. Kann das sein?

Gruß Annette

Beitrag von „juna“ vom 12. Februar 2005 17:20

habe neulich eine Stunde dazu gesehen: die Schüler schrieben ein Drehbuch (in Gruppenarbeit) zu einzelnen Szenen. Geplant war dann noch eine szenische Gestaltung, bevor die Schüler dem Werk begegnen sollten.

Mehr weiß ich allerdings auch nicht - hat mich nicht so interessiert, deshalb habe ich auch nicht so genau zugehört. Die Bilder, die während der Stunde gebraucht wurden, waren vorher von den Schülern im Kunstunterricht selbst gemalt worden (wahrscheinlich nachdem sie im Deutschunterricht das Märchen gelesen hatten)

Beitrag von „Salati“ vom 12. Februar 2005 18:01

Ich könnte jetzt nicht die Hand dafür ins Feuer legen, aber ich glaube (bzw. bin mir fast sicher) dass es dazu mal eine U-Einheit bei Raabits gab...

Vielleicht hast du die Möglichkeit, die RAAbits-Ordner mal durchzusehen?

Viele Grüße und noch viel Erfolg,
Salati

Beitrag von „eulenspiegel“ vom 12. Februar 2005 18:24

[Salati](#): Ne, wir haben die Raabits Ordner nicht an der Schule. Naja, falls jemand hier im Forum irgendwie die Möglichkeit hat, mal danach zu schauen, würde ich mich seeeehr freuen, wenn ich per Scan an die Bilder rankommen könnte. Werde mich natürlich auf jeden Fall mit etwas revanchieren, logo!

Gruß Annette

Beitrag von „Mayall“ vom 12. Februar 2005 18:40

In den Rondo Musikordner gibt dazu Material und Bilder.
Ich glaube fürs 4. Schuljahr.
Gruß, Maya

Beitrag von „alias“ vom 12. Februar 2005 20:46

Zitat

eulenspiegel schrieb am 12.02.2005 14:50:

Wir werden uns das Original anhören, über den Komponisten sprechen und in BK einen Feuervogel malen.

Hat einer von euch einen nützlichen Link, wo ich vielleicht Bilder herbekommen kann?

Weshalb verlässt du dich nicht auf die Fantasie der Kinder?

Ich würde das Aussehen eines Vogels und das Farbspektrum des Feuers thematisieren und als Technik Schabetechnik mit Wachskreide verwenden:

Die Kinder bemalen ein Blatt mit "Feuerfarben". Wichtig ist, dass das gesamte geschlossen farbig ist.

Du als Lehrer übermalst dann mit einem breiten Pinsel alle Bilder mit Tusche - komplett schwarz.

Die Kinder nehmen in der Folgestunde den Wachsschaber und kratzen die Vogelfigur in dieses Bild. Dadurch steht der Vogel leuchtend auf schwarzem Grund.

Beitrag von „Bablin“ vom 12. Februar 2005 21:06

Du kannst zum Übermalen z. b. auch dunkelblaue Abtönfarbe (Wandfarbe) nehmen.

Bablin

Beitrag von „eulenspiegel“ vom 13. Februar 2005 10:07

[alias](#): Klar, bei der Arbeit in Kunst verlasse ich mich auf die Fantasie der Kids. Ich meinte eigentlich, dass ich gerne Bilder hätte, die das Märchen illustrieren, wenn ich es erzähle.

Gruß Annette

Beitrag von „Sabi“ vom 13. Februar 2005 15:37

noch ein tipp zum übermalen von wachsmalern: darauf achten, dass die wachsmaler **nicht** wasserlöslich sind!

ist einer kollegin bei uns passiert, das ergebnis war dann nicht so schön, es hatte sich aufgelöst.

sabi